

Vom Verfall der Schönheit

André Winternitz ist von der »Schönheit des Verfalls« gefangen. Wo andere sich abwenden, schaut er hin und greift zur Kamera.

Es gibt eine Internetseite, auf der man die Objekte seiner Begierde findet: alte Bahnhöfe, verfallene Fabrikhallen, verlassene Herrenhäuser. Mauerwerk reißt auf und zerbröckelt, Stahlträger rosteten vor sich hin, Gras wuchert über alten Bahnschwellen. »Rotten Places« hat Winternitz seine Seite genannt, möchte den englischen Begriff »Rotten« aber nicht in seiner negativen Bedeutung im Sinne von »verkommen« verstanden wissen, sondern im neutralen Sinne von »verfallen, brüchig«. Denn er will nicht anklagen, sondern aufmerksam machen. »Beim Anblick solcher Motive geht

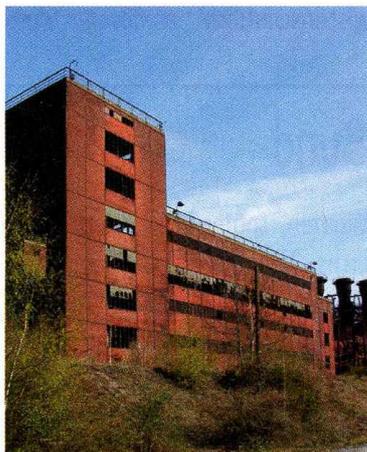


André Winternitz hat im Wohnzimmer eine kleine Galerie mit Fotografien seiner Lieblings-Rotten-Places. Den Rest der Bilder ist auf seiner Internetseite. Foto: Matthias Kleemann

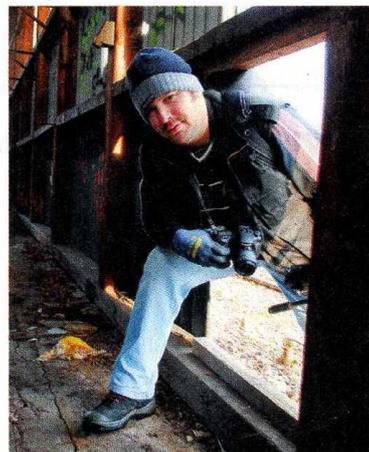
dem Fotografen aus Schloss Holte-Stukenbrock das Herz auf«, sagt Winternitz. Er versucht aber auch, über die Objekte viele Informationen zu sammeln. Was war das für ein Gebäude? Wann wurde das gebaut? Warum steht es leer? Ganz wichtig ist dem Fotografen, dass er stets legal handelt. »Ich

versuche, herauszufinden, wem ein Gelände gehört und bitte um die Erlaubnis, es betreten zu dürfen.« Wo sich überhaupt nichts machen lässt, muss Winternitz sich damit begnügen, von öffentlichem Boden aus zu fotografieren. In Ostwestfalen ist das alte Bahnbetriebswerk in Löhne eines der Glanzlichter, in unmittelbarer Nachbarschaft nennt Winternitz eine »Gefängnisvilla« in Verl, das ehemalige Schälwerk Sinnerbrink in Kaunitz, den Eichhof in Bielefeld-Eckardsheim, eine alte Molkerei in Hövelhof und die alte Haustenbecker Dorfkirche auf dem Truppenübungsplatz. Alle Bilder werden bei der Bearbeitung schwarzweiß gewandelt. »Das weckt die Assoziation, dass da etwas Vergangenes zu sehen ist.«

Matthias Kleemann



Diese alte Sinteranlage hat der Ostwestfale in Duisburg entdeckt.



Bei seinen Aktionen trägt Winternitz Sicherheitskleidung. Fotos: Winternitz

Schloß Holte-Stukenbrock
Erleben

Herausgeber:
Carl-Wilhelm Busse †

Redaktionsleitung:
André Best, Ulrich Windolph

Chef vom Dienst: Michael Bräucker

Redaktion:
Monika Schönfeld, Frauke Kanbach
Tel. 05 21 / 585-509
Fax 05 21 / 585-531
panorama@westfalen-blatt.de

Verlag: Panorama Verlags- und
Werbegesellschaft mbH
Sudbrackstraße 14-18, 33611 Bielefeld
Telefon: (05 21) 585-0
www.westfalen-blatt.de
wb@westfalen-blatt.de

Tel. Anzeigen-Verkauf: (05 21) 58 58

Geschäftsführung:
Michael Best
Gabriele Förster
(verantwortlich für Anzeigen)

Anzeigenpreisliste Nr. 22, gültig ab 1.1.2011

Vertrieb: ZVG Zeitungsvertriebs- und
Servicegesellschaft mbH
Geschäftsführung:
Lutz Klausmeier, Ulrich Baumbach

Druck: PD Presse-Druck GmbH
Sudbrackstraße 14-18, 33611 Bielefeld
Geschäftsführung:
Wolfgang Sokol, Lutz Demny