

PERSÖNLICH

Hubert Burda, Verleger (75), erhält die Moses-Mendelssohn-Medaille. Das teilte das Moses-Mendelssohn-Zentrum mit. Burda werde geehrt „für seinen beständigen Einsatz, die Verständigung zwischen der Bundesrepublik Deutschland und dem Staat Israel zu vertiefen, und für sein besonderes Engagement, die jüdischen Gemeinden, vor allem die Münchner Israelitische Kultusgemeinde, darin zu unterstützen, sich als eine öffentlich wahrgenommene und zunehmend als Selbstverständlichkeit akzeptierte Gemeinschaft der deutschen Gesellschaft zu etablieren“.

Der Charme des Abbruchreifen

Das Web-Magazin „Rottenplaces“ widmet sich ausschließlich verfallenen Gebäuden

Von Hendrik Steinkuhl

OSNABRÜCK. Gibt es etwas Faszinierenderes als ein modriges Waldkrankenhaus oder ein verfallenes Spaßbad? Der Journalist André Winternitz würdigt Deutschlands Ruinen mit einem Webportal inklusive digitalen Magazins. Das Ergebnis ist trotz der toten Motive ausgesprochen lebendig.

Dass der Aufbau Ost zu einem nennenswerten Teil aus Millionensubventionen für Spaßbäder bestanden hat, kann man schreiben, kritisieren, ironisieren. Doch nie wird die Sprache die Kraft dieses Motivs erreichen: eine vollkommen verdorrte Palme inmitten von Schwimmbadkacheln. Ergänzt wird das Stilleben von herumliegenden Rohren und Kabeln, einige Sprayer habe sich auch schon auf der Keramik verewigt.



Eine vollkommen verdorrte Palme inmitten von Schwimmbadkacheln. Das Web-Magazin „Rottenplaces“ würdigt Deutschlands Ruinen. Foto: www.rottenplaces.de/André Winternitz

Ruinenverehrung

Das Foto stammt aus der aktuellen Ausgabe des Magazins „Rottenplaces“. Die Zeitschrift erscheint vierteljährlich in digitaler Form und ist eine Art Best-of des Webportals www.rottenplaces.de. Wer möchte, kann sich das Heft auch zum Preis von knapp 17 Euro drucken und nach Hause schicken lassen. Hinter der Ruinenverehrung steht André Winternitz aus der ostwestfälischen Stadt Schloss Holte-Stukenbrock. Winternitz ist freier Journalist, er arbeitet für verschiedene lokale Blätter und sein eigenes Online-Magazin „Sennfenster“, das momentan überarbeitet wird. „Damit verdiene ich mein Geld“,

sagt Winternitz. „Für ‚Rottenplaces‘ bekomme ich gar nichts.“

So professionell, wie Webseite und Magazin gestaltet sind, mag man das kaum glauben. Doch Winternitz beteuert, dass er bei „Rottenplaces“ einfach nur seiner Leidenschaft nachgeht und damit kein Geld verdienen will. Vier bis fünf Stunden widmet er sich jeden Tag den Ruinen. „Und ich könnte es auch problemlos den ganzen Tag über machen.“

Die Leidenschaft für den Leerstand begann vor knapp sieben Jahren, als Winternitz für einen Artikel über verlassene Orte recherchierte. Plötzlich habe ihn eine Art Virus befallen, „Ruinen-Romantik“

nennt er das. „Wir sind fasziniert, welche Schönheit und auch künstlerische Aspekte der Verfall im Einklang zwischen maroden Objekten und der Natur zu bieten hat“, schreibt er auf seiner Website. Mit „wir“ meint André Winternitz sich und seine Lebensgefährtin Natalie Lorenzo Mato, die ihn bei der Arbeit für „Rottenplaces“ unterstützt.

Was das Paar auf der Website und im Heft dokumentiert, ist tatsächlich nichts anderes als der pure Verfall. In der aktuellen Ausgabe finden sich unter anderem das Zerbst Schloss, das kaum noch als solches erkennbar ist, ein völlig heruntergekommene Gebäude der NVA oder ein ehemaliges Waldkrankenhaus, das mittler-

weile offenbar von Obdachlosen als Schlafstätte genutzt wird. Großformatige Fotos werden durch kurze Informationstexte ergänzt, zu manchen Objekten gibt es auch längere Geschichten – in diesem Heft etwa ein Interview mit dem Vorstandmitglied des Fördervereins der „Stabkirche Stiege“ im Ostharz. Weil der wunderschöne Holzbau aus dem Jahr 1905 ein regelmäßiges Opfer von Vandalismus ist, steht zur Diskussion, die gesamte Kirche einige Kilometer zu versetzen.

„Rottenplaces“ ist nicht nur ein Magazin für Freunde der Verfallsästhetik, es ist auch und erklärtermaßen politisch. „Man muss gegen diesen Abbruchwahn vorge-

hen“, sagt André Winternitz. Die meisten Gebäude, die er fotografiert, würden von den Bürgern und hinter vorgehaltener Hand auch von den Politikern als Schandfleck bezeichnet. „Dabei ist das lebendige Geschichte. Gerade im Ruhrgebiet gibt es so viele Fördertürme, die wunderschöne Landmarken darstellen.“ Reißt man diese Landmarken ab, nehme man den Nachgeborenen die Möglichkeit, die industrielle Herkunft ihrer Region zu begreifen. Aus Winternitz' Sicht zeugen viele Ruinen von Wohlstand und Erfindergeist. „Ideal wäre es, in solchen Gebäuden Lofts zu errichten. Dann erhält man die alte Bausubstanz und kann das Gebäude sinnvoll nutzen.“

Abriß droht

Leider würden das nur wenige Investoren so sehen. Und oft reagiere man mit einem Abriß auch auf die Brandstiftungen. „Es vergeht kaum eine Woche, in der nicht irgendwo in Deutschland ein leer stehendes Gebäude in Brand gesetzt wird.“

Klar distanzieren wir sich Winternitz vom Trend „Urban Exploration“, also dem privaten Erkunden von meist stillgelegten Gebäuden, oft Industrieruinen. Die Rücksichtslosigkeit vieler „Explorer“ ist Winternitz fremd. Er versteht sich als Chronist des Verfalls, der nie aus dem Auge verliert, dass jede Ruine einmal für viele Menschen von großer Bedeutung war.

Mehr Hintergründe aus der Welt der Medien finden Sie unter noz.de/medien

SCHON GESEHEN

Glaubhaft

Für immer dein, 20.15 Uhr

Von Marcel Kawentel

Themenfilme um Altersdemenz und Pflegebedürftigkeit häufen sich in den letzten Jahren im Kino wie im Fernsehen. Oft steht dabei der Kampf gegen die Windmühlen der Bürokratie im Mittelpunkt der Handlung oder die Schwierigkeiten im Umgang mit einem geliebten Menschen, der durch die Demenz nach und nach der Welt entgleitet.

„Für immer dein“ konzentriert sich darauf, den sturen Rentner Craig zu porträtieren, der gegen offizielle Widerstände, aber auch die der eigenen Kinder an dem Plan festhält, mit seinen eigenen Händen ein neues Haus für sich und seine immer vergesslicher werdende Frau Irene zu bauen. „Für immer dein“ – im Original „Still Mine“, also: „Noch immer mein“ – lebt von seinen starken Figuren, Plot und Inszenierung erscheinen fast nebensächlich. Natürlich täuscht dieser Eindruck: Der kanadische Regisseur Michael McGowan versteht es eben, durch den zurückhaltenden Einsatz aller handwerklichen Mittel die zentralen Emotionen aus der Geschichte zu schälen. Was bewegt zwei Menschen, wenn die Bürden des Alters sich zwischen sie zu drängen beginnen? Nicht zuletzt dank der tollen darstellerischen Leistung von James Cromwell und Geneviève Bujold überzeugt der Film auf der ganzen Linie.

Wertung: ★★★★★

HITS VOM FREITAG

- 1. **Soko Leipzig** (ZDF), 3,67 Mio., 15,9 %
- 2. **Der Kriminalist** (ZDF), 3,57 Mio., 16,0 %
- 3. **Tagesschau** (ARD), 3,34 Mio., 16,2 %
- 4. **heute** (ZDF), 3,24 Mio., 19,5 %
- 5. **Altmuth und Rita** (ARD), 3,04 Mio., 13,5 %
- 6. **heute-journal** (ZDF), 2,94 Mio., 13,5 %
- 7. **Soko Wien** (ZDF), 2,75 Mio., 19,8 %

Quelle: AGF/GFK – media control

HITS VOM SAMSTAG

- 1. **Boxen: Abraham vs. Stieglitz** (Sat1), 3,61 Mio., 20,3 %
- 2. **Tagesschau** (ARD), 3,50 Mio., 19,0 %
- 3. **Der Kommissar und das Meer** (ZDF), 3,37 Mio., 15,8 %
- 4. **Frag doch mal die Maus** (ARD), 3,00 Mio., 13,9 %
- 5. **Ein Fall für zwei** (ZDF), 2,97 Mio., 13,7 %
- 6. **heute** (ZDF), 2,80 Mio., 18,7 %
- 7. **heute-journal** (ZDF), 2,22 Mio., 11,2 %

Quelle: AGF/GFK – media control

OS1.TV

18.00 os1.tv aktuell – Das Magazin: „Ein Urgestein feiert – die Kreisarchäologie feiert“, danach u. a. Sporttalk „Generalprobe für den VfL Osnabrück: Im Test gegen Schalke 04“

ARD	ZDF	NDR	WDR	RTL	SAT.1	PRO 7
5.30 ZDF-Morgenmagazin 9.00 Tagesschau 9.05 Rote Rosen 9.55 Sturm der Liebe 10.45 Um Himmels Willen 11.35 Papageien, Palmen & Co. 12.00 Tagesschau 12.15 ARD-Buffer 13.00 ZDF-Mittagsmagazin 14.00 Tagesschau 14.10 Rote Rosen. Telenovela 15.00 Tagesschau 15.10 Sturm der Liebe. Telenovela 16.00 HD Tagesschau 16.05 HD Radsport [SPORT] Tour de France 17.25 HD Brisant 18.00 HD Wer weiß denn sowas? Mod.: Kai Pflaume 18.50 HD Großstadtrevier Krimiserie 19.45 HD Wissen vor acht 20.00 HD Tagesschau 20.15 ★ HD Für immer Dein Liebesdrama, CDN 2012. Mit James Cromwell, Geneviève Bujold 21.50 HD Exclusiv im Ersten Verheißt für billige Milch: Das Leiden der deutschen Turbokühe 22.20 HD Tagesthemen 22.50 HD Die Story im Ersten Doku-Reihe Mobbing, Sabotage, Kündigung – Betriebsräte im Visier der Arbeitgeber 23.35 HD Weltspiegel extra (VPS 23.34)	5.30 ZDF-Morgenmagazin 9.00 heute Xpress 9.05 Volle Kanne – Service täglich 10.30 Die Rosenheim-Cops 11.15 SOKO Wismar. Krimiserie 12.00 heute 12.10 drehscheibe 13.00 ZDF-Mittagsmagazin 14.00 heute – in Deutschland 14.15 Die Küchen-schlacht. Magazin 15.00 heute Xpress 15.05 Bares für Rares 16.00 HD heute – in Europa 16.10 SOKO Kitzbühel 17.00 HD heute 17.10 HD hallo deutschland 17.45 HD Leute heute 18.05 HD SOKO 5113 19.00 HD heute 19.20 HD Wetter 19.25 HD WISO 20.15 HD Unter anderen Umständen: Der Mörder unter uns Kriminalfilm, D 2013. Mit Natalia Wörner, Ralph Herforth, Martin Brambach. Regie: Judith Kennel 21.45 HD heute-journal 22.15 ★ HD Killer Elite Actionfilm, GB 2011 Mit Jason Statham, Clive Owen, Robert De Niro 0.00 HD heute+ 0.15 HD Der zweite Mann Mysterythriller, D 2013. Mit Max Riemelt 1.20 HD ZDF-History	9.30 Hamburg Journal 10.00 Schleswig-Holstein Magazin 10.30 buten un binnen 11.00 Hallo Niedersachsen 11.30 Der Dicke (1) 12.20 In aller Freundschaft 13.05 Einfach genial 13.30 Eisenbahn-Romantik 14.00 NDR/aktuell 14.15 Bilderbuch 15.00 NDR/aktuell 15.15 Im Land der Höhlen, Felsen und Falken 16.00 HD NDR/aktuell 16.10 HD die nordstory 17.10 HD Seehund, Puma & Co. 18.00 HD Niedersachsen 18.00 18.15 HD Die Nordreportage 18.45 HD DAS! 19.30 HD Hallo Niedersachsen Die Halbzeitbilanz der Landesregierung 20.00 HD Tagesschau 20.15 HD Markt Spezial Rasenmäher im Vergleich: Welcher schneidet am besten ab? 21.00 HD Die Tricks der Ärzte und Apotheker Weiße Kittel und schwarze Schafe. Dokumentation 21.45 HD NDR/aktuell 22.00 Pleiten, Pech & Pannen 22.45 HD Wer hat's gesehen? Show 23.30 HD Deich TV 23.55 ★ HD Briefe an Julia Komödie, USA 2010 1.30 HD Markt Spezial	10.15 Lokalzeit-Geschichten 10.45 Aktuelle Stunde 11.05 Giraffe, Erdmännchen & Co. 11.55 Pinguin, Löwe & Co. 12.45 WDR aktuell 13.00 Servicezeit Reportage 13.30 In aller Freundschaft 14.15 Portugals Inselwelten – Madeira und die Azoren 15.00 2 durch Deutschland 15.30 Duell der Dauercamper. Show (1) 16.00 HD WDR aktuell 16.15 daheim & unterwegs 18.00 HD Lokalzeit 18.05 HD Hier und heute Unser kleines Waschhaus 18.20 HD Servicezeit Reportage 18.50 HD Aktuelle Stunde Mod.: Susanne Wieseler u. Thomas Bug 19.30 HD Lokalzeit 20.00 HD Tagesschau 20.15 HD Könnest du kämpfen Tödlicher Mangel – Der Kampf um Organe 21.00 HD markt 21.45 HD WDR aktuell 22.00 HD Dschihad in den Köpfen – Berlin und die Gotteskrieger 22.45 HD Windstärke 8 23.30 ★ HD Red Dust – Die Wahrheit führt in die Freiheit Drama, GB/SA 2004. Mit Hilary Swank, Chiwetel Ejiofor 1.15 HD Windstärke 8 2.00 Lokalzeit aus Köln	5.10 Explosiv – Weekend. Magazin. Moderation: Elena Bruhn 6.00 Guten Morgen Deutschland 8.30 Gute Zeiten, schlechte Zeiten. Soap 9.00 Unter uns. Soap 9.30 Betrugsfälle 10.00 Die Trovatos – Detektive decken auf 11.00 Die Trovatos – Detektive decken auf 12.00 Punkt 12 14.00 Verdachtsfälle. Doku-Soap 17.00 HD Betrugsfälle 17.30 HD Unter uns 18.00 HD Explosiv – Das Magazin 18.30 HD Exclusiv – Das Star-Magazin 18.45 HD RTL aktuell 19.05 HD Alles was zählt 19.40 HD Gute Zeiten, schlechte Zeiten 20.15 HD Christopher Posch – Ich kämpfe für ihr Recht! 21.15 HD Raus aus den Schulden 22.15 HD Extra – Das RTL Magazin Der Mallorca-Reporter: Gewalt, Drogen, Unfälle: Die Schattenseite der Sonneninsel 23.15 HD 30 Minuten Deutschland 0.00 HD RTL Nachtjournal 0.30 HD 10 vor 11 0.55 HD Extra – Das RTL Magazin	5.30 Sat.1-Frühstücksfernsehen. Magazin. Moderation: Matthias Killing, Jan Hahn, Marlene Lufen, Alina Merkau 10.00 Auf Streife. Reportagereihe 11.00 Richterin Barbara Salesch 12.00 Richter Alexander Hold 13.00 Richter Alexander Hold 14.00 Auf Streife 15.00 Im Namen der Gerechtigkeit – Wir kämpfen für Sie! 16.00 HD Anwälte im Einsatz 17.00 HD Mein dunkles Geheimnis Der rollende Rolf 17.30 HD Schicksale – und plötzlich ist alles anders 18.00 HD In Gefahr – Ein verhängnisvoller Moment 19.00 HD Newtopia 19.55 Sat.1 Nachrichten 20.15 HD Forever Unsterblich Sciencefictionserie 22.05 HD Castle Drei Geständnisse und ein Mord. Krimiserie 23.05 HD Navy CIS Rache ist bitter. Krimiserie 0.05 HD Criminal Minds Das Zeichen. Krimiserie 1.05 HD Forever Sci-fi-serie 2.35 HD Castle Krimiserie 3.15 HD Navy CIS Krimiserie 3.55 HD In Gefahr – Ein verhängnisvoller Moment 4.45 HD Im Namen der Gerechtigkeit – Wir kämpfen für Sie!	6.15 Aliens in America. Hunderttausend Meilen 7.10 ★ Catwoman. Actionfilm, USA 2004 9.00 ★ Die drei Musketiere. Abenteuerfilm, GB/USA/F/D 2011 11.05 Mike & Molly 11.55 Two and a Half Men 13.45 2 Broke Girls 14.10 The Big Bang Theory 15.30 How I Met Your Mother. Die dunkle Seite / Zwei Irie. Comedyserie 17.00 HD taff Leyk am Limit Moderation: Annermarie Carpendale, 18.00 Newstime 18.10 Die Simpsons Trilogie derselben Geschichte 18.40 Die Simpsons Wunder gibt es immer wieder. Zeichentrickserie 19.05 HD Galileo 20.15 HD The Big Bang Theory Comedyserie 23.00 HD Dads Comedyserie 0.00 HD The Big Bang Theory Comedyserie 2.30 Spätnachrichten 2.35 HD Family Guy Zeichentrickserie 2.55 HD Futurama Zeichentrickserie 3.15 HD 2 Broke Girls Comedyserie 3.35 HD Dads Comedyserie 4.15 HD Steven liebt Kino – Spezial 4.35 Malcolm mittendrin Comedyserie

TV-Zeichenerklärung: ★ Spielfilm ◯ Stereo ◻ Dolby-Surround HD HDTV ▭ Schwarz-Weiß-Sendung □ für Hörgeschädigte (mit Untertitel) ○○ Zweikanalton 16:9 Breitbildformat 16:9 ! aktuell DVD-Infos im Internet: www.noz.de